

Roseraies PERNET-DUCHER

La plus vieille Maison de Roses du Monde Entier

[Agha]



Voir nos
conditions de vente
conditions nouvelles
le Roses nouvelles
(page 15)

FERNAND ARLES 1949

(J. GAUJARD) Variété protégée.

Premier Certificat au Concours de Bagatelle 1949.

Cette variété a obtenu 149 points. Première des Roses Françaises. Certificat de Mérite au Concours International de Roses, Genève 1949.

Arbuste très vigoureux, érigé, donne des fleurs presque toujours isolées. Le bouton est saumon orangé, teinté de rouge. La fleur très pleine à l'épanouissement, devient saumon orangé, d'un coloris tout à fait nouveau. Plante très florifère. Le feuillage est sain et vigoureux, d'un vert bronzé. Variété de grande Classe.

OPÉRA 1949 (J. GAUJARD) — Variété protégée — (Couverture)

La Plus Belle Rose de France, Médaille d'Or 1948. Coupe d'Honneur CHALLENGE MALLERIN. Médaille d'Or S. N. H. F. 1948, Médaille d'Or S. L. H. 1^{ex} Certificat Londres 1949, 2 Certificats en Grande-Bretagne. Certificat de Mérite au Concours International de Roses de Genève 1949.

Rose somptueuse, d'un **rouge vif**, de la couleur de Paul Scarlet Climber, légèrement plus orangé, bouton de forme parfaite, et fleurs très grandes à l'épanouissement, un large feuillage, vert brillant, en fait un arbuste très décoratif.

Cette variété a fait sensation en Amérique, et sa multiplication est activement poussée de la Californie, à la Floride, et du Canada au Mexique, son succès rappelle celui des plus grandes Obtentions.

En Angleterre, elle obtient actuellement un très vif succès, enfin partout où elle a été présentée, le souvenir en est resté très vif, à tous ceux qui ont eu le privilège de la voir.

IL Y A PLUS D'UN SIÈGLE, Claude DUCHER, Horticulteur à Lyon, Rue de la Madeleine, remportait un grand succès à l'exposition de Lyon, le 16 Mai 1845, au Palais des Arts, et décidait dans l'enthousiasme de se consacrer entièrement à la Rose, à sa culture et aux hybridations.

C'est en Juin 1845, qu'il a fondé notre établissement qui depuis plus de cent années, n'a pas cessé, malgré vents et tempêtes, de lancer régulièrement de par le monde, les plus belles nouveautés.

En 1879 le descendant d'une autre vieille famille de Rosiéristes Lyonnais, Joseph PERNET, épousait Marie DUCHER et prenait la suite de la firme qui désormais s'appelait PERNET-DUCHER; ce nom symbolisant la fusion des deux maisons de Roses connues parmi les plus anciennes.

En 1924, J. GAUJARD, lui-même descendant direct de la plus vieille famille de pépiniéristes qui était venu étudier l'hybridation des Roses, avec PERNET-DUCHER, prenait la suite avec celui-ci.

Chassés par l'agrandissement de Lyon, notre Roseraie fut successivement à Montplaisir, à Vénissieux et enfin à Feyzin, où nous avons trouvé des terrains suffisamment étendus pour nos cultures.

Nous continuons la Tradition et encore cette année notre palmarès prouve une fois de plus que nous sommes toujours à l'avant des recherches, puisque notre rose **OPÉRA**, rencontre dans le monde entier un immense succès.

Notre clientèle s'étend aujourd'hui sur 42 pays étrangers, nous recevons des lettres de tous les pays du monde.

Nos recherches continuent toujours et nous avons actuellement plusieurs centaines de roses à l'étude pour l'avenir.

105e ANNÉE

Roseraies PERNET-DUCHER

Jean GAUJARD, Successeur

FEYZIN

CH. POSTAUX LYON 6305

(I S È R E) à 7 kilomètres de Lyon TÉLÉPHONE : FEYZIN 17

189 Médailles d'Or et Prix d'Honneur en France et à l'étranger

PONTBRIANT (1948).

(J. GAUJARD).

Médaille d'Or S. N. H. F. 1947. 2 Certificats Londres 1949, R. H. S. Magnifique fleur rose saumoné de forme parfaite, très double, parfumée, s'éclairant d'orangé à l'épanouissement. Variété vigoureuse et florifère.

ONDINE (1948).

Une belle fleur rose foncé, satinée, légèrement éclairée de cuivre, un bouton de forme parfaite, porté sur un pédoncule érigé.

FALBALAS (1947).

Une grande rose pleine corail cuivré, au coloris brillant. Le feuillage brillant vernissé rehausse l'éclat de cette plante très florifère.

PAYSAGISTE FAURE-LAURENT (1947).

Belle rose pleine chaudron orangé avec le revers des pétales jaune orangé. fleur d'un coloris brillant et lumineux.

SÉRÉNITÉ (1946).

Magnifique rose jaune de chrome pur, au coloris soutenu, la fleur très grande est portée gracieusement par un long pédoncule rigide qui ne manque pas d'élégance. C'est une plante très vigoureuse, florifère.

DOCTEUR ROBERT SALMOMT (1946). (J. GAUJARD).

Une belle rose bicolore capucine et jaune, le revers des pétales est agréablement teinté jaune de chrome à la base, se fondant dans un rouge cuivré des plus purs à l'extrémité. Belle plante pour la fleur coupée.

TRIOMPHE DE LA MALMAISON (1946).

Une grande fleur rose foncé satiné, à reflets garance, sur pétales délicieusement roulés à leur extrémité.

MADAME DE POMPADOUR (1945). J. GAUJARD.

Une couleur très vive et attachante, rouge cuivré et jaune vif, avec bouton parfait. Très buissonnante, variété très décorative.

Médaille d'Or S. L. H.

ROSE DE LYON (1945).

(J. GAUJARD).

Grande fleur isolée sur sa tige, grand bouton allongé, jaune orangé. Bouton de forme parfaite.

Belle variété ayant déjà obtenu une Médaille d'Or S. L. H.

PROVENCE (1945). (PAOLINO).

Bouton élégant de forme semblable à celui de Comtesse Vandal, au coloris abricot, soleil couchant au revers avec tendance au rose carné sur les bords.

MICHÈLE MEILLAND (1945). (MEILLAND).

La plus belle rose de France 1945. Fleur rose vif ombré de lilas de Perse à reflets nacrés, cœur nuancé de saumon. Arbuste très florifère.

MARIE-ROSE TOUSSAINT (1946). J. GAUJARD.

Une très grosse fleur rose satiné remarquablement parfumée, portée majestueusement sur un pédoncule rigide.

1er Certificat de mérite au concours international de Bagatelle en 1945.

CHARLES MALLERIN (1947). (MEILLAND).

La plus belle rose de France 1947. Belle fleur moiré noirâtre très foncé, illuminé d'écarlate. Plante vigoureuse au feuillage solide.

SALOMÉ (1945). (J. GAUJARD).

Magnifique variété rose chair et saumon. La fleur est bien pleine, et le bouton de très bonne forme. Arbuste vigoureux.



JOIE DE VIVRE - (1949)

- |||||

(Variété protégée)

Certificat de Mérite. Concours international de Genève 1949.

Très belle rose au bouton long, bien tormé, rose vif légèrement orangé; les fleurs sont isolées sur des tiges bien droites et très agréablement parfumées. Plante vigoureuse au feuillage résistant. Variété de premier ordre.

JANE CARREL — (1949)

(Variété protégée)

Fleur de forme idéale, au long bouton chamois cuivré, le pétale est dur et résistant, et la fleur épanouie reste fraîche très longtemps.

Plante vigoureuse, très florifère.

es lignes françaises.

50

0

50

150

00

50

10

50

80

00

A LA MEME HEURE, UNE ROSE S'ENVOLE POUR DIX PAYS A LA FOIS, A L'INTENTION DES SOUVERAINES ET DES EPOUSES DE, PRESIDENTS DES PAYS ALLIES. — Une nouvelle rose, de création françoise, et baptisée : Joie de Vivre », a parcouru, et que que yeure le plus long peripie à travers le monde qu'une fleur ou même un être humain ait jamais réalisé. Dix exemplaires de cette rose, ont été remis par des enfants mutilés victimes de la guerre, aux hôtesses de l'air des principales compagnies aériennes exploitant des lignes au cépart de Paris.

Au cours d'une vente de charité or anisée à la Fondation Rotschild, en présence de M. François-Poncet, les représentants des Companies Air-France. TWA. Panair do Brasil, BEA. SABENA. SAS. KLM. LOT. CSA. sont venus recueillir les roses « Joie de Vivre » ou ils emmenèrent, le lendemain matin même, sur leurs courriers à destination de New-York, R'o-de-Janeiro, Londres, Bruxelles, Amsterdam, Oslo, Prague, Varsovie, Moscou, etc...

Aussitôt arrivés à destination.
'es envois des enfants mutilés de France ont été adressés, en message de paix, aux souveraines et femmes des Prés'dents des Nations Alliées.

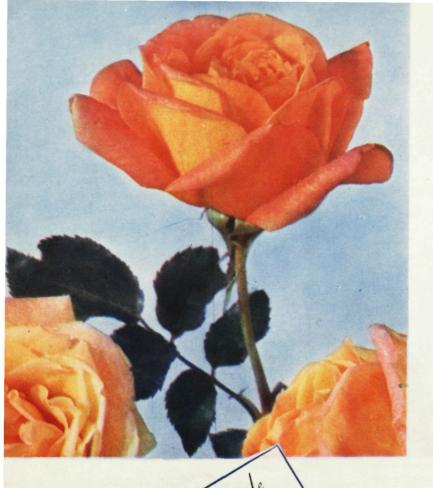
pr

P

131

LES EQUIPAGES D'AIR-FRAN-CE ONT PARCOURU AU TOTAL 050 MILLIONS DE KILOMETRES ET REALISE PLUS DE 3 MIL-





Folies-Bergère (1948)

Médaille d'Or S. L. H. 1948

Médaille de Vermeil, Congrès de la Rose Paris 1948

Très belle et grosse fleur jaune ocré, légèrement teintée de carmin à l'extrémité des pétales, à l'épanouissement passe au jaune carminé chaud. très Belle variété très double. très florifère, résistant, au feuillage solide et gracieux, au port érigé. Délicatement parfumée, la floraison se poursuit tard dans la saison.

Depuis plus d'un siècle pour notre maison a sélectionné pour vous les plus belles roses

Madame Elie DUPRAZ (1948)

Une magnifique fleur **rouge foncé**, très brillant qui
s'étale sur un feuillage superbe, vert foncé, très résistant. Une plante très vigoureuse, excessivement florifère,
convenant particulièrement
pour le massif. Toujours en
fleurs jusqu'aux gelées.





FLEUR DE FRANCE

Belle rose capucine et jaune de bonne forme. Variété exceptionnelle pour le jardin donnant des fleurs toute l'année.

FLORÉAL (1944)

Grande fleur rose corail éclairé de jaune et orange à la base des pétales. Décorative et florifère.

MADAME JOANNÈS BEURRIER (1942)

Grande, pleine, odorante, rose brillant, orangé. Bouton plein roulé. Cette variété s'annonce exceptionnelle pour la fleur coupée.

« DANIELLE DARRIEUX » 1948

(J. GAUJARD)

Certificat de Mérite au Concours de la Plus Belle Rose, LYON 1948

Très bonne variété vigoureuse et résistante, le bouton est saumon irisé de jaune, la fleur épanouie au ton très chaud, étale des pétales durs et solides et résiste longtemps sur la plante par les grandes chaleurs comme par temps de pluie, le bouton est idéal et semblable à elle-même. Très bon arbuste vigoureux, au feuillage large, vert foncé, aux tiges rigides. C'est une plante de tout premier ordre, très agréablement parfumée.

QUÉBEC (M^m Marie Curie aux U. S. A.)

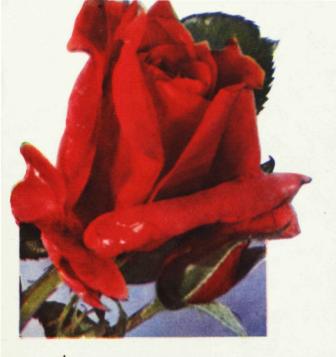
(J. GAUJARD)

La plus Belle Rose d'Amérique 1941. Jaune soleil brillant. Rose remarquable par l'abondance de ses fleurs, la vigueur de la plante, la bonne tenue du feuillage; bouton pointu, d'une couleur jaune idéale. Très parfumée.

Premier certificat au concours de la plus Belle Rose de FRANCE 1942.







ANDRÉE PALTHEY (1946)

Certificat Londres 1949.

Variété exceptionnelle. Le bouton est **rouge vif** et de forme parfaite porté toujours par un pédoncule rigide, il s'épanouit merveilleusement sans perdre sa teinte. C'est une plante vigoureuse, toujours en sève et remontant continuellement; cette belle variété conserve toujours sur tiges vigoureuses, ses fleurs bien pleines et brillantes. En fleur toute l'année, elle sera très appréciée des Amateurs. Le feuillage vert bronzé est résistant aux maladies et très décoratif. Magnifique Rose rouge agréablement parfumée.

LOUISE DE VILMORIN

Variété remarquable, très grande rose et rose de grande classe, jaune orangé, de couleur uniforme. Arbuste orné d'un feuillage large vert foncé, résistant.

VIRGO (Mallerin 1947)

Très belle fleur turbinée allongée **blanc** immaculé. Rose idéale pour la fleur coupée.



SOUVENIR DE RAYMOND GAUJARD

La Plus Belle Rose de France 1943. Un beau jaune d'or, l'extérieur des pétales veiné de rouge et d'orange. Arbuste très vigoureux, donne de nombreuses fleurs solitaires; le feuillage est vert bronzé, brillant, absolument indemne de maladies de toute l'année.

Une très belle variété qui a obtenu la Médaille d'Or au Concours de la Plus Belle Rose de France 1943.

RENAISSANCE (1945)

Une belle rose bien **bicolore**, pleine, bien faite, portée sur un long pédoncule. Le bouton parfait est rouge intense et doré au revers des pétales. Très bel arbuste.

MADAME MINIVER (Vilmorin 1947)

Arbuste vigoureux, très florifère et rustique. Bouton très gros, allongé et de belle forme, rose cuivré.

Ne coupez pas de Rose pour votre Home dans la Roseraie. Plantez quelques Rosiers au potager pour la fleur coupée, que vous pourrez tailler à loisir. Nous avons pour cela des variétés sélectionnées.

LES ROSES UNIVERSELLES

PRÉSIDENT HOOWER. cuivré

Madame FOREST-COL-COMBET, cramoisi brillant

COMTESSE VANDAL, rose saumoné

TALISMAN. cuivre et jaune

CRIMSON GLORY, pourpre

MARQUESA DE URQUI-10, corail revers jaune

ÉTOILE DE HOLLANDE, rouge cramoisi

GLOIRE DE ROME. rouge carmin

QUÉBEC. jaune soleil

Président MACIA, rose vif

Madame JOSEPH PER-RAUD, orangé

TEXAS. rouge clair

Madame A. MEILLAND (PEACE aux U. S. A.), jaune clair

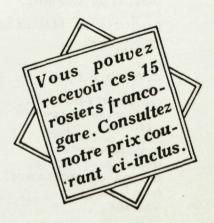
SIGNORA. cuivré

BARCELONA. rouge foncé



beaucoup à vos rosiers, il faut vous occuper d'eux. Ne les laissez pas à l'abandon et donnez-leur une copieuse fumure chaque année.

Si vous demandez



Bond regulièrement du Memistere de l'Agriculture.

COLLECTION D'ÉLITE

ANGÈLE PERNET, ANNA DE NOAILLES. rouge pourpre

AUTUNM, cuivré veiné jaune BLANCHE ODIN, rose tendre nacré BAGATELLE. rouge drapeau BETTY UPRICHARD, rose vif CHATEAU DE CLOS VOUGEOT, rouge velouté CHRISTOFER STONE, rouge brillant CONDESA DE SASTAGO, capucine et or CRISTAL, ocre cuivré DAKAR. rose vif DALILA. corail brillant DAME EDITH HELEN, rose carmin DIRECTEUR GUÉRIN, crème DUQUESA DE PENARANDA, saumon orangé ÉCLIPSE. jaune EDWARD SCHILL, brique Feu PERNET-DUCHER, jaune clair, variété vigoureuse GENÈVE. carmin saumoné GLOAMING. saumon GLOIRE DE HOLLANDE, rouge foncé GRANAT, rouge foncé GUILLAUME KAEMPH, rouge noir HADLEY,

rouge cramoisi

HEINRICH WENDLAND. cuivré HINRICH GAEDE. orange chaudron ILE DE FRANCE. saumon brillant JEAN COTE, vieil or **IEUNESSE ÉTERNELLE.** rose tendre JOHANNA HILL. crème JOSEPH PERNET. saumon brillant JULES GAUJARD, rose JULIEN POTIN. jaune de chrome KIDWAY, iaune KONIGIN ASTRID, ocre orangé KURTZ SCHOLZ, rouge pourpre LAURENT CARLE, carmin LA BELLE IRISÉE. cuivré veiné de rouge LOUIS FAURAX, saumon LOUISE GAUIARD. rose orangé, LUCILE RAND, rose vif carmin LUIS BRINAS. orange cuivré LÉONCE COLOMBIER, rouge vif MAC GREDY'S SCALET. rouge vif Mme ABEL CHATENAY, rose chair Mme BUTTERFLY, saumon Mme CAROLINE TESTOUT, rose chair Mme EDMOND LABBE, cuivre Mme ÉDOUARD HERRIOT, Mrs FRANKLIN ROOSEVELT, jaune foncé Mme HENRI GUILLOT, rouge feu Mme HENRI QUEUILLE, saumon cuivré

Mrs HENRI MORSE, rose brillant lavé de vermillon Mme J.-B. CROIBIER, saumon brillant Mme JULES BOUCHÉ, blanc rosé Mme JULES GUÉRIN, jaune clair Mme KRILOFF, orange cuivré Mme LÉON PAIN. rose pâle Mme NICOLAS AUSSEL, saumon brillant Mme RAYMOND GAUJARD, rouge d'orient MAISON PERNET-DUCHER, cuivré. parfumée MARGARET MAC CREDY, rouge cerise MEVROUW VAN ROSSEM, orange MARY HART, rouge sang MINA KORDES, rouge cramoisi NINON VALLIN, orange et jaune NUMA FAY, rose saumoné OPHELIA, rose clair PARADIS, rouge clair PHILIPPE RIVOIRE, rose très chaud PIERRE AGUETANT

jaune clair

PINK PEARL, rose vif sur fond saumon PRINCE FÉLIX DE LUXEMBOURG, rouge PROFESSEUR DEAUX, jaune clair RAMON BACH, orange clair revers rouge REINE ASTRID, capucine et or RONSARD. capucine bicolore ROI ALEXANDRE, cuivre ROSE D'AMOUR. rouge capucine ROSE D'OR, SŒUR THÉRÈSE, Sir de CLAUDIUS PERNET, jaune d'or Sir du CAPITAINE FERRAND, capucine et jaune Sir de GEORGES PERNET, rose Sir de LOUIS SIMON, rouge brillant SOUVENIR, jaune d'or STERLING, rose chair VILLE D'ANGERS, rose vif VILLE DE PARIS, jaune clair YVONNE PRINTEMPS, orange veiné de cuivre.

UNE VUE DE NOS PÉPINIÈRES





Notre Palm

DANS LES GRA INTERNATION NOUV

GEN

5 Certifi OPÉRA, FERNAND AI

ANGLE' (dans différe

7 Certifi 3 à OPÉRA, 1 à A 2 à PONTBRIANT, 1 à

BAGA'

le 1^{er} Certificat ave (première des

et enfin à PAI de Roses inédites de la S

· VILLE D

remporte le I (Challenge Mallerin ave

GLOIRE DE FRANCE 1946 (J. GAUJARD)

La Médaille d'Or de Bagatelle 1945. Une grande rose belle fleur isolée sur une longue tige, superbe de coloris **rouge orange** irisé de cuivre. Elle est pleine et garde sa belle teinte jusqu'à la fin de la floraison. Le bouton parfait est d'une forme idéale aux tons chauds et chatoyants. Variété remarquable, vigoureuse, excessivement florifère et remontante. Cette rose porte en elle-même une grâce et une noblesse qui la désignent tout naturellement comme parure des belles roseraies.





DÉSIR 1945

Du **rouge pourpre** sur une grande belle rose remarquable, de forme parfaite. La fleur est grande et reste longtemps ouverte avec sa couleur bien nette, chaude et veloutée. Extrêmement parfumée. Un arbuste solide, de grandes feuilles résistantes, et pour finir une belle plante décorative, donnant de grandes roses pour la fleur coupée.

ès en 1949

DS CONCOURS UX DE ROSES LLES

VE

ts dont ES, JOIE DE VIVRE

BRRB

s concours) ts dont DRÉE PALTHEY FLOIRE DE FRANCE

ELLE

FERNAND ARLES sees Françaises)

S au concours N. H. F. notre belle Rose

GAND »

x d'Honneur grande Médaille d'Or)



ROSE DE FRANCE (1942)

Premier Certificat Lyon 1942. (J. Gaujard)

Grande et Belle **rose saumon** brillant. Plante vigoureuse et remontante.

AMI LÉON PIN 1947

Premier Certificat de Mérite au Concours de la Plus Belle Rose de France 1947.

Médaille d'Or S. N. H. F. Paris 1947.

Diplômé d'Honneur et Médaille d'Or, Limoges 1947.

Une très grosse fleur **rose chamoisé**, agréablement teintée d'ocre saumoné au cœur des pétales, portée par un pédoncule rigide, ne manquant pas de grâce et de noblesse. C'est une plante très vigoureuse, au feuillage remarquable vert bronzé très décoratif, résistant parfaitement aux maladies. Magnifique rose qui reste épanouie très longtemps dans les vases.





Grande raison de notre succès tient à l'extrême résistance de nos Variétés. La plupart des Obtentions de Notre Maison sont encore dans les Jardins des Amadans teurs et Catalogues des Bonnes Maisons d e l'Horticultu-



PIERRE GAUJARD (1944)

Un coloris nouveau sur une fleur merveilleuse, chaudron ombré de feu, couleur intense et uniforme sur toute la fleur. Le bouton de forme parfaite, allongée et pointu, donne à l'épanouissement une grande rose bien pleine qui touche à la perfection. Arbuste très remontant; c'est une variété de premier ordre dont les grandes fleurs donne une image exacte de la rose idéale avec une teinte inconnue jusqu'ici.

Madame JOSEPH PERRAUD. J. Gaujard

Médaille d'Or Bagatelle 1934. Plus Belle Rose de France 1934. Certificats Londres et Barcelone.

Très belle variété orangée, au bouton magnifique, convenant tout particulièrement pour la fleur coupée.



HAISHA (F. MEILLAND) 1947.

Belle fleur jaune gomme gutte, aux pétales finement marginés de rouge fournaise.

PAULETTE (L. MEILLAND) 1946.

Fleur rose de Carthame, légèrement saumoné, bouton de forme exquise.

Madame ARMAND SOUZY (F. MEILLAND)
1945.

Fleur rouge géranium, teinté de fuschine sur les bords.

ALSACE (F. MEILLAND) 1946. Belle fleur rose France.

DEMAIN (Ch. MALLERIN) 1945. Coloris rouge cardinal revers safran.

MARRAKECH (F. MEILLAND) 1945. Belle rose rouge sang rehaussé d'écarlate brillant. Mme HENRI LAFOREST (J. GAUJARD) 1942.

Médaille de Vermeil au Concours de la Plus Belle Rose de France.

Variété remarquable très vigoureuse, à grandes fleurs iaune thé, très florifère et parfumée.

VILLE DE BREST (J. GAUJARD) 1942.

Certificat Lyon au Concours de la Plus Belle Rose de France.

Très belle variété orange feu veiné de cuivre. Extrêmement florifère.

GEORGES CHESNEL (J. GAUJARD) 1934. Certificat Bagatelle et Lyon.

Très belle variété très florifère, jaune d'or.

LOUISE DE VILMORIN (J. GAUJARD) 1944. Variété remarquable, très grande rose jaune orangé de couleur uniforme. Arbuste très

résistant, remarquable par ses fleurs et son feuillage.

CONDITIONS DE VENTE-

- le Le fait de nous passer commande comporte l'acceptation sans réserves de nos conditions de vente.
- 2º Les prix portés ici annulent les mêmes prix du précédent catalogue.
- 3º Nos marchandises sont vendues prises à l'établissement et voyagent aux frais, risques et périls du destinataire, même si le port a été payé par nous. Au cas de l'arrivée des plantes par temps de gelée, ne pas déballer et bien lire les instructions.
- 4º Sauf avis contraire, nous remplaçons les variétés épuisées par des variétés de mérite se rapprochant le plus possible des variétés demandées.
- 5º Les commandes sont exécutées dans l'ordre de réception. Il en sera accusé réception sur demande. Cet accusé de réception ne peut-être considéré comme un engagement de fournir toutes les variétés demandées qui peuvent exister au moment de l'arrivée de l'ordre, mais n'être plus disponibles pour une cause quelconque au moment de l'exécution de la commande. La date approximative de livraison indiquée ne peut-être considérée comme absolue; car nous pouvons être retardés par des raisons indépendantes de notre volonté; neige, pluie, gelée, etc.
- 6º PAIEMENTS. Nos factures sont payables à Lyon, au comptant, net et sans remises, par chèques, mandatscartes, ou mieux à notre compte-chèque postal LYON 63-05.
- 7º Nous n'acceptons les réclamations de nos clients qui n'auraient pas une livraison conforme à leur désir que dans la huitaine suivant la réception des plantes.

- CONDITIONS DE VENTE DES NOUVEAUTÉS -

- I° Chaque plante de variété protégée doit être revêtue d'une étiquette « label d'origine » marque déposée. Ceci constitue la garantie d'authenticité.
- 2º Les droits, la commercialisation, la reproduction de ces variétés sont réservés pour les pays suivants : ANGLE-TERRE, BELGIQUE, HOLLANDE, SUISSE, LUXEMBOURG, ITALIE, U. S. A., CANADA, AFRIQUE DU SUD ET ESPAGNE.
- 3º Le fait de passer commande, comporte l'acceptation sans réserve de ces conditions de vente.

L'exclusivité de nos Nouveautés est à Jackson and Perkins et C^o Newark, New-York, pour U. S. A et Canada; à Wheatcroft Br. Nottingham, Engl, pour l'Angleterre et l'Irlande; Herholdt's à Johannesbourg pour l'Afrique du Sud.

ROSIERS BOTANIQUES

R. RUGUEUX (remontants)

CONRAD FERDINAND MEYER, rose argenté

RUGOSA RUBRA, rouge violet

SANGUINAIRE, rouge sang

R. CAPUCINES

(non remontants)

PERSIAN YELLOW, iaune d'or

AUSTRIAN YELLOW, jaune d'or

AUSTRIAN COOPPER,

R. PROVINS (non remontants)

BELLE DES JARDINS, rouge pourpre strié de blanc

CARDINAL DE RICHELIEU, violet et carmin

GEORGES VIBERT, rouge pourpre panaché de blanc

CAMAIEUX,
rose lilas strié de blanc

ŒILLET FLAMAND, rose panaché de blanc et de cramoisi

COMMANDANT BEAUREPAIRE, rose vif panaché de pourpre et ponctué de blanc

R. CENT-FEUILLES

(non remontants)

CRISTATA, rose sépales mousseux DES PEINTRES, rose foncé.

ROSIERS MINIATURES

ROSA ROULETTI,
rose vif
PERLE D'ALCANADA,
rose carmin

R. CENT-FEUILLES MOUSSUS

(remontants)

CRIMSON GLOBLE, rouge

COLONEL ROBERT LEFORT, ZENOBIA.

MOUSSEUX ORDINAIRE,

HYBRIDES REMONTANTS:

PAUL NEYRON,

rose

ULRICH BRUNNER, rouge carmin

REINE DES NEIGES, blanc pur

GEORGES DICKSON, rouge sang

SACHSENGRUSS, rose chair

R. PORTLANDS

(non remontants)

CELINA DUBOS, ROSE DU ROI, rose vif

R. MOUSSUS (remontants)

BLANCHE MOREAU, blanc

DEUIL DE PAUL FONTAINE.

rouge foncé

MOUSSELINE,

blanc rosé

SALET,

jaune

SOUPPERT ET NOTTING,

DIVERS

R. MOYESİİ, carmin
R. HUGONIS,



ÉTERNITÉ (1947)

Floribunda **rouge pourpre**, d'une vigueur et d'une floribondité exceptionnelles. Un feuillage superbe vert foncé, feuilles larges, très résistant aux maladies. Variété toujours en fleurs jusqu'aux gelées, ce qui nous a incité à lui donner ce nom prédestiné. Ses grandes fleurs et sa vigueur font de cette variété des buissons toujours fleuris en abondance.



POLYANTHAS

refleurissant toute l'année et faisant des massifs unicolores merveilleux.



Fleurs Moyennes:

ANNE METTE POUL-SEN, rose vif DISTINCTION, rose saumoné ELSE POULSEN. rose tendre HOLSTEIN. rouge cramoisi JOSEPH GUY, rose vif MEVROUW VAN NESS, rouge vif ORANGE TRIUMPH, rouge brique POULSEN YELLOW, jaune d'or PINOCCHIO (1948), rose clair ALAIN (1946), rouge géranium centre or



Petites Fleurs:

GLORIA MUNDI, orange brique LA MARNE, rose chair MARIPOSA, orange **ORANGE PERFECTION** orange ORLÉANS ROSE. rose vif PAUL CRAMPEL, orange SPARKLER, rouge très vif TRIOMPHE ORLÉAN-NAIS, rouge vif VERDUN, rouge YVONNE RABIER. blanc pur



Grimpant Condesa de SASTAGO, cuivre et jaune, nouveauté

Grimpant Sir de GEORGES PERNET

GUINÉE.

rouge cramoisi

RÉVEIL DIJONNAIS,

capucine et or

SOLEIL D'ORIENT.

corail

Sir de CLAUDIUS DESNOYEL, pourpre

WILLIAM A. RICHARDSON,

jaune thé

BLAZE,

rouge brillant

Grimpant COMTESSE VANDAL

rose saumon

Grimpant ÉTOILE DE HOLANDE, pourpre

ROSIERS

GRIMPANTS

REMONTANTS

(à grosses fleurs)

Grimpant GÉNÉRAL MAC ARTHUR, rouge vif

Grimpant HADLEY, rouge

Grimpant HEINRICH WEN-DLAND, cuivre et rouge

Grimpant JULIEN POTIN, jaune franc

Grimpant LAURENT CARLE,

Grimpant Mme ABEL CHA-TENAY, rose carminé

Grimpant Mme BUTTERFLY, rose chair

Grimpant Mme ÉDOUARD HERRIOT, corail

Grimpant Mme HENRI GUIL-LOT, rouge corail

Grimpant Mme JULES BOU-CHÉ, blanc rosé

Grimpant Mme RAYMOND GAUJARD, rouge feu

Grimpant MARIE-CLAIRE, corail doré

Grimpant MARY HART, rouge sang

Grimpant MEVROUW VAN ROSSEM, jaune cuivre

Grimpant Mrs HERBERT STEVENS, blanc

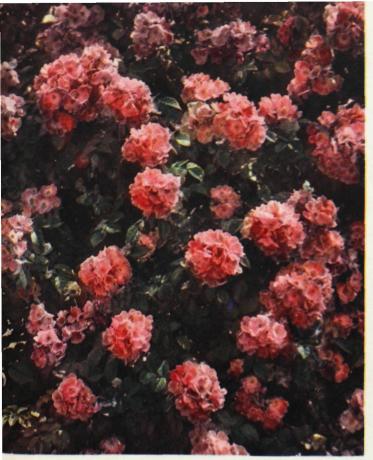
Grimpants Mrs SAMUEL MAC CREDY, corail saumoné

Grimpant OPHÉLIA,

Grimpant PRÉSIDENT HOO-WER, cuivré

Grimpant Souvenir de CLAUDE PERNET, jaune vif

Grimpant TALISMAN, capucine et jaune



NON REMONTANTS

(à petites fleurs)

ALBÉRIC BARBIER, jaune clair
ALBERTINE,

ALBERTINE, rose cuivré

AMERICAN PILLAR, rose vif

AVIATEUR BLÉRIOT, cuivré

DOROTHY PERKINS,

rose EXCELSA,

rouge

FRANÇOIS JURAN-

VILLE, saumon

HIAWATHA,

rouge

PAUL SCARLET,

rouge vif

PRIMEVÈRE,

jaune

ROMÉO,

rouge

ROYAL SCARLET,

cramoisi

WHITE DOROTHY,

blanc

HORTENSIAS

Arbustes très vigoureux atteignant 80 cm. de hauteur, convenant parfaitement aux expositions Nord ou ombragées. Leur belle floraison s'échelonne sur plusieurs semaines.

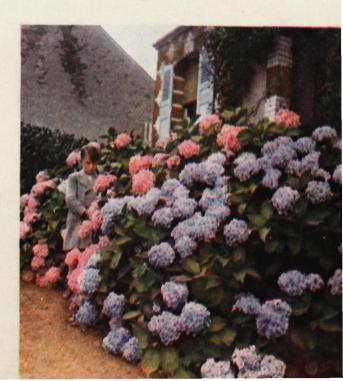
Notre sélection porte sur les meilleures variétés livrables :

Touffes 3/4 branches:

HORTENSIAS ROSES :

HORTENSIAS BLEUS:

CONSULTEZ NOTRE PRIX-COURANT







OGNONS à FLEURS pour PLANTATION AUTOMNALE

Nous avons fait un très joli choix d'Ognons à Fleurs, à floraison printanière, dont la plantation doit s'exécuter pendant la période du 15 Octobre au 15 Décembre au plus tard.

TULIPES

Plantez les bulbes d'Octobre à fin Novembre, dans une terre ameublée à 10 ou 15 cm. en tous sens, et enfoncez-les de 6 à 8 cm.

a) Tulipes simples hâtives

Floraison Ire quinzaine d'Avril, les tiges atteignent 25 à 30 cm. de hauteur.

Convient pour les petites corbeilles, et la culture en pots.

FELRNARY GOLD, jaune d'or GÉNÉRAL DE WET, orange clair IBIS, rose foncé

b) Tulipes doubles hâtives

Mêmes caractéristiques que les précédentes, fleurs pleines, floraison de longue durée.

c) Tulipes simples Mendel

Floraison en Avril après les tulipes simples et doubles hâtives, tiges atteignent 40 cm. de hauteur.

IMPERATOR, carmin
SUPERBA, rouge cochenille
KING OF THE REDS, rouge pourpre

d) Tulipes Triomphe

Floraison fin Avril-Mai, fleurs volumineuses, fortes tiges 50 cm. de hauteur, recommandées pour les massifs et corbeilles.

I. Tulipes Triomphe simples:

CRATER, rouge foncé ELISABETH EVENS, rose extra KORNEFORUS, rouge éclatant ROSE BEAUTY, rose foncé, fond blanc

II. Tulipes Triomphe doubles:

EROS, rose foncé COXA, rouge orange LIVINGSTONE, écarlate

e) Tulipes Darwin

Floraison en Mai, tiges atteignant 60 à 70 cm. de hauteur, portant de très grandes fleurs. Recommandées pour les plates-bandes et corbeilles et la fleur coupée.

ARISTOCRATE, rose satiné
BARTIGNON, rouge vif
CAMPFIRE, rouge foncé
CHARLES NEEDHAM, écarlate
DEMETER, violet
LA TULIPE NOIRE, très foncé
PRUNUS, rose frais
ROSE COPELAND, rose lilas
SCARLETT BEAUTY, écarlate
WILLIAM COPELAND, lilas bleuâtre
WILLIAM PITT, rouge brillant

f) Tulipes Perroquets ou Dragonnes

Floraison fin Avril-Mai, fleurs énormes aux pétales bizarrement découpés, recommandés pour la garniture des petites corbeilles.

ALLARD PIERSON, rouge pourpre BLUE PARROTT, bleue violet FANTAISIE, rose vif ORANGE FAVORITE, orange RED CHAMPION, rouge vif SUNSHINE, jaune d'or THERESE, rouge carmin VIOLET QUEEN, violet clair

JACINTHES

Très jolies fleurs que vous pouvez cultiver de 3 façons différentes :

a) En pleine terre :

plantation Octobre-Novembre, enterrer les bulbes de 10 à 12 cm. et à 15 cm. d'intervalle. Ne pas utiliser de fumier frais.

b) Culture en pots:

employer des pots de 15 cm., mettre 3 ognons, terre légère, sableuse, sans engrais, sans fumier, assurer un bon drainage du fond des pots. Placer les potées pendant 6 à 7 semaines dans un lieu obscur et frais. Prélever ensuite les potées, les forcer, elles fleuriront dans un délai de 6 semaines à 2 mois.

c) Culture sur carafes:

employer de gros bulbes. Placer les bulbes sur les carafes de telle sorte que leur partie antérieure affleure l'eau. Mettre ensuite dans un lieu obscur et frais, pendant 6 semaines, ensuite les rapporter à l'appartement pour la floraison.

TUBERCULES ET OGNONS A FLEURS A FLORAISON ESTIVALE

Nous vous offrons un très beau choix de tubercules, bulbes et ognons à fleurs, dont la floraison s'échelonnera du début de l'été jusqu'aux premières gelées de l'automne. La plantation s'effectuera de fin Mars à fin Mai.

DAHLIAS

livrables en Tubercules de Janvier à Avril. Plantation en Mai-Juin, en terre riche. La floraison commence en Juillet-Août.

Variétés récentes recommandées à grandes fleurs décoratives :

INCANDESCENT, or et lilas AZURA, mauve

VERSAILLES, violet et cramoisi

AUMONIER CHANDELON, rose saumoné

ESPOIR 45, saumon pur

L'OEUVRE, rouge géranium

MARIONS-NOUS,

blanc

M. J.-M. DUVERNAY, rouge cardinal

PINK GIANT, rose pur

TÉNÉBREUX, cramoisi foncé

ANDRÉES ORANGE AS, orange brillant

BEAUTÉ, jaune pur

FRANZ BERGER, rouge corail

GOLDEN DAWN, jaune bronzé

IMPROVED COMMODORE, jaune vif

JANE COWL, jaune foncé

NECHELLI, rose vif lavé de jaune

PRÉSIDENT DEBAUX,

THOMAS EDISON, pourpre

MISS BELGIUM, orange

BRASIER ARDENT, orange sur fond doré,

Madame G. LE BOUTILLIER, rouge sang

SATAN, rouge écarlate,

INCANDESCENT, or ombré de violent au centre

NAGELS SENSATION, rose carminé centre jaune

TOURLY,

GLAIEULS

Vous pouvez planter de fin Mars au 15 Juin, à 15 cm. de distance, et à 6 ou 8 cm. de profondeur, pour obtenir une floraison de Juin à Octobre, les variétés ci-après :

EARLY SUNRISE, rouge brique
DEBONAIR, rose vif
NOUVELLE EUROPE, rouge géranium
PICARDY, saumon
ACCA LAURENTIA, orange vif
GOLD LACK, jaune orangé
ALLARD PIERSON, rouge clair
SILENTIUM, blanc cœur rosé
GOLD DUST, jaune vif
G. VAN AMSTEL, rouge foncé
Dr VERHAGE, rouge brillant
IVANS, jaune d'or
ABU-HASSAM, bleu roi
ARANJUEZ, orange
TOBROUK, rouge noir

NARCISSES

(Plantation à l'automne)

Plantes très rustiques, pouvant rester en place plusieurs années.

Bubles de variétés jaunes et blanches dans les meilleures conditions.

BEGONIAS TUBEREUX

Nos superbes bégonias tubéreux à fleurs doubles, sont disponibles de Janvier à Mai, en tubercules. Ils se plaisent à toutes les expositions, néanmoins, préfèrent la mi-ombre. Nous vous offrons un très bel assortiment de teintes différentes.

Au verso : VUE DE NOS BUREAUX



